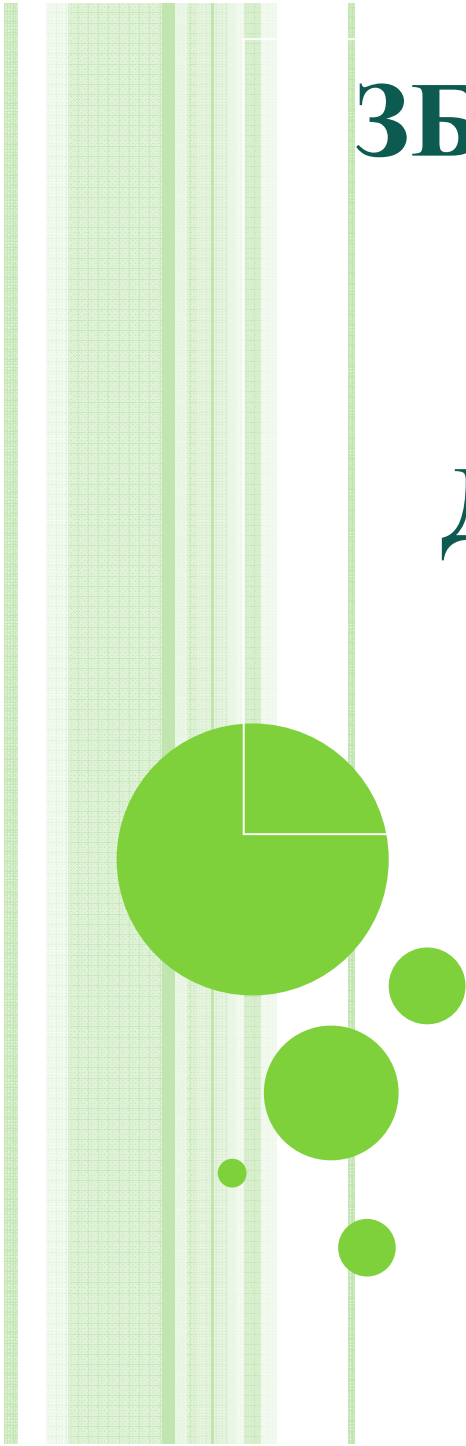




ЗБАГАЧЕННЯ ДУХОВНОЇ СФЕРИ ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ ЗАСОБОМ МИСТЕЦТВА

Виконала:
Саїд Тетяна Вікторівна

Науковий керівник:
Половіна Олена
Анатоліївна

Мета дослідження: виявити та методом експерименту перевірити педагогічні умови, що забезпечують збагачення духовної сфери дошкільника засобом мистецтва у освітньому процесі дошкільного навчального закладу.

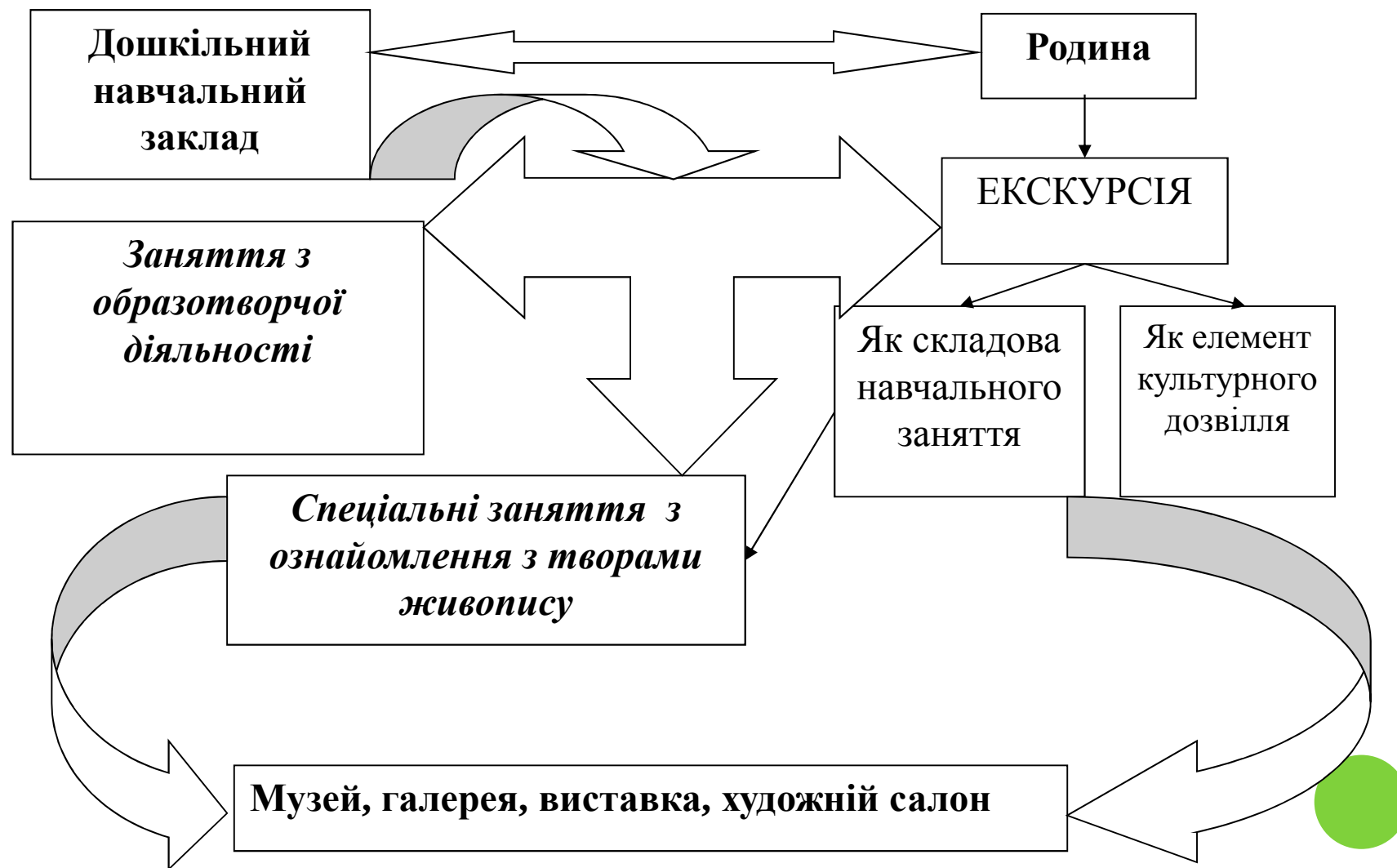


Завдання

- З'ясувати психолого-педагогічні основи формування духовної сфери.
- Визначити засоби збагачення духовної сфери особистості у дітей старшого дошкільного віку засобами музейної педагогіки.
- Визначити та обґрунтувати педагогічні умови збагачення духовної сфери у дітей старшого дошкільного віку засобами мистецтва.
- Розробити, експериментально апробувати і дослідним шляхом перевірити ефективність системи роботи з збагачення у старших дошкільників духовної сфери шляхом ознайомлення з мистецтвом.



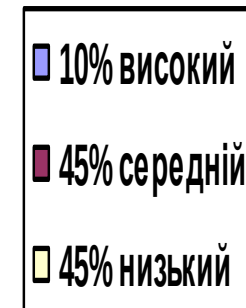
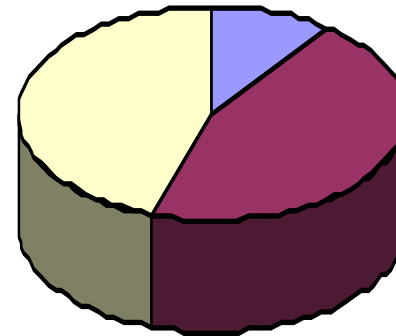
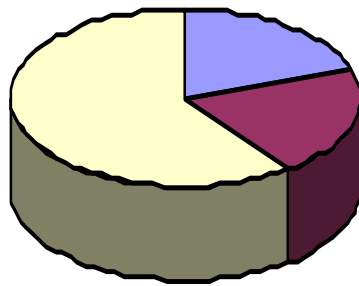
Складові компоненти впливу художнього музею на духовний розвиток старшого дошкільника



Дані констатувального етапу експерименту

Експериментальна група

Контрольна група







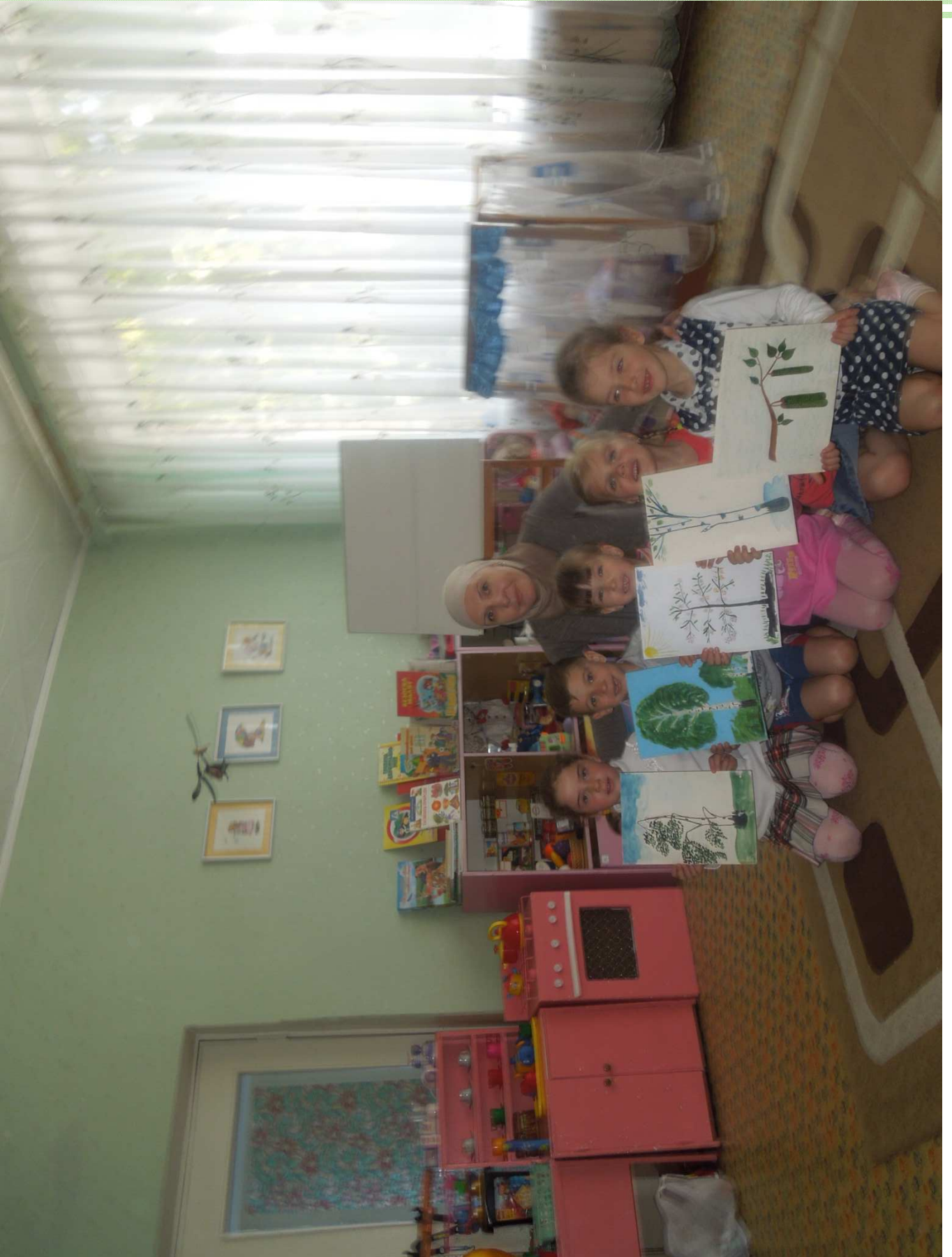










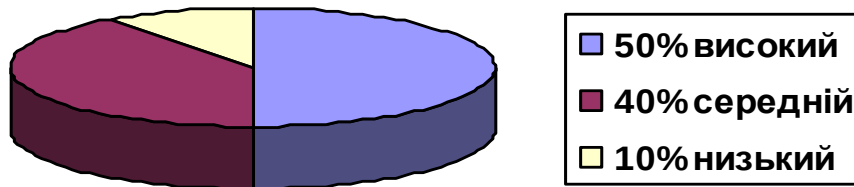


Рівні збагачення духовної сфери особистості старшого дошкільника

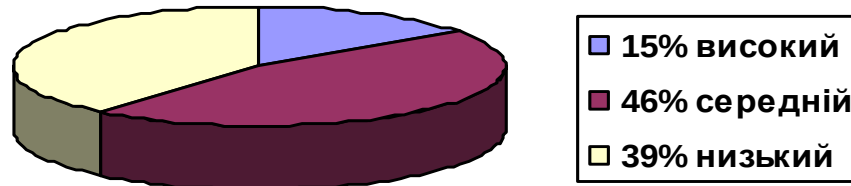
Кількість дітей (у %)	Контрольна група (абсолютна кількість дітей 25 - 100%)		Експериментальна група (абсолютна кількість дітей 25 - 100%)	
Рівні збагачення духовної сфери засобами живопису	До проведення формульовального експерименту	Після проведення формульовального експерименту	До проведення формульовального експерименту	Після проведення формульовального експерименту
Високий	10	15	20	40
Середній	45	46	60	50
Низький	45	39	20	10

Збагачення духовної сфери засобами живопису після проведення формувального етапу експерименту

Експериментальна група



Контрольна група



**Дякуємо
за увагу!**

